THE TOKYO MOBILITY GALLERY
Canvas

MEDIA **GUIDE**

January to March 2027

4Q / 4Q

canvas-tokyo.jp



News
Technology

© Canvas from News Technology inc.

CONTENTS 目次

WHAT'S **Canvas?** P.03-06

MEDIA **FEATURE** P.07-10

SPECIAL **FEATURE** P.11-17

AD **MENU** P.18-19

ORIGINAL **PACKAGE** P.20-32

AD **MENU** -OPTION- P.33-40

REGULATION P.41-51



CASE STUDY はこちら | https://canvas-tokyo.jp/casestudy/

© Canvas from News Technology inc.

WHAT'S **Canvas?**

キャンバスとは？



THE TOKYO MOBILITY GALLERY Canvas

© Canvas from News Technology Inc.

出会って、
乗って、新体験。

それは、東京を駆け回る、“走るギャラリー”。
タクシーの窓に映しだされた多彩なクリエイティブが、
街ゆく人のすぐ目の前に。
さらに、車窓広告だけでなく、車内でもより深いブランド体験を。
空車タクシーを活用した、これまでにないモビリティメディアです。

日本初。
モビリティ車窓メディア

THE TOKYO MOBILITY GALLERY
Canvas



© Canvas from News Technology Inc.

東京都心を彩る100台限定のモビリティ車窓メディア。

走行する空車時のタクシーの窓に、プロジェクターで静止画を投影。
今までの屋外広告とは一線を画す、新発想のメディアです。



設置
タクシー会社

km 国際自動車　和 大和自動車交通

設置台数	想定リーチ数
100 台	1,200 万人

走行エリア	放映時間
東京都23 区	24 時間

GOOD DESIGN AWARD 2021

※想定リーチ数は過去１ヶ月の車両運行ルート（空車ステータス）と人流解析データを掛け合わせた母数に対して、視認率をかけ合わせた想定値となります。この数値を保証するものではありません。

© Canvas from News Technology Inc.

© Canvas from News Technology Inc.

MEDIA **IMAGE** 放映イメージ



© Canvas from News Technology Inc.

MEDIA **FEATURE**

媒体特性



THE TOKYO MOBILITY GALLERY Canvas

© Canvas from News Technology Inc.

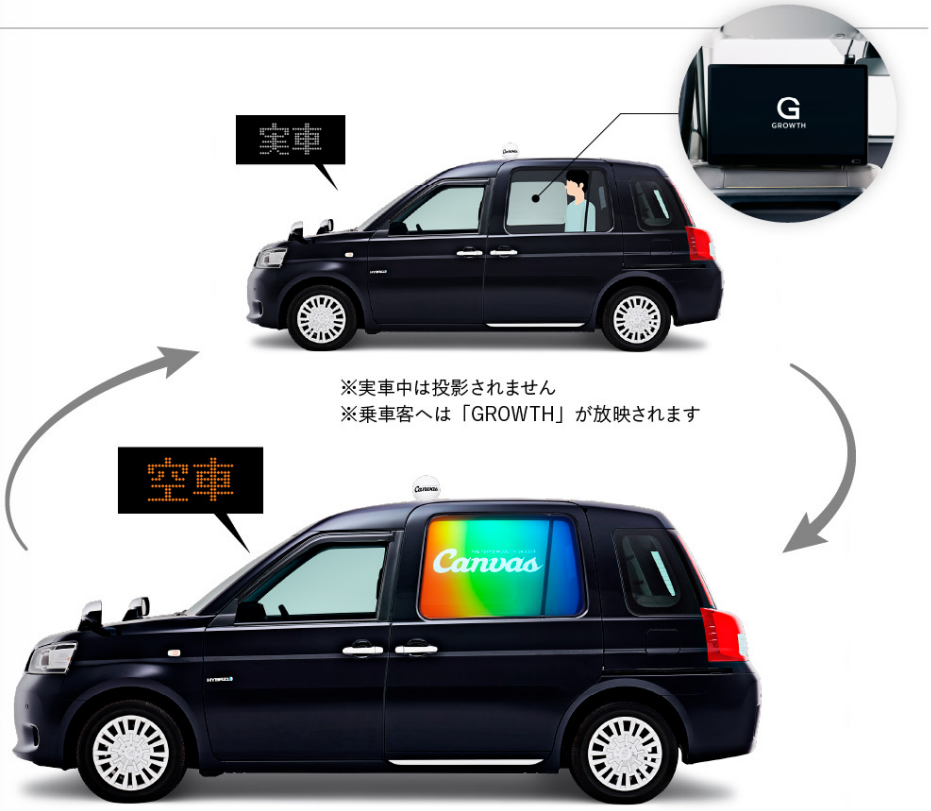
タクシーの空車時間を
フルに活かして、
車窓をメディアへと変えます。

【投影システム】

A： タクシーメーターが「**空車**」ステータスになったタイミングで、
投影が開始されます。

B： お客様がタクシーに乗車する際、
後方ドアが空いたタイミングで投影が停止されます。

C： タクシーメーターが「**実車**（お客様乗車中）」から「**空車**」に
ステータスが変更されると、再度投影が開始されます。



※実車中は投影されません
※乗車客へは「GROWTH」が放映されます

※空車ステータスの際には、走行中 / 停車中に関わらず投影されます

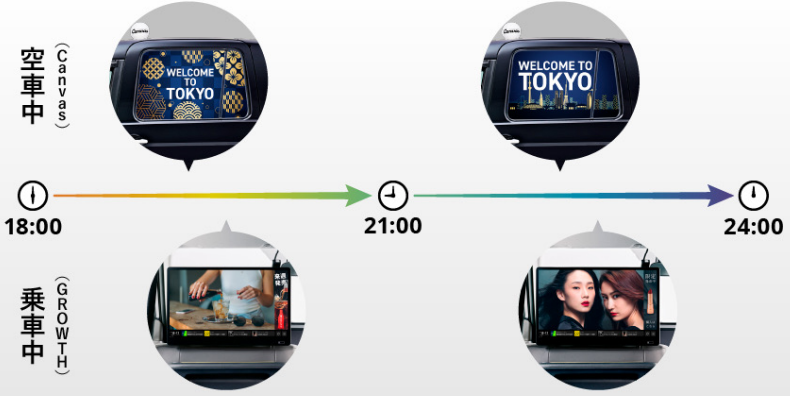
© Canvas from News Technology Inc.

複数のクリエイティブの投影と、配信時間の設定も可能です。



最大 100 種類のクリエイティブを
自由に出し分けできます。

※入稿可能デザイン：1〜100種類のデザイン



クリエイティブの差し替えは、１時間単位で可能です。

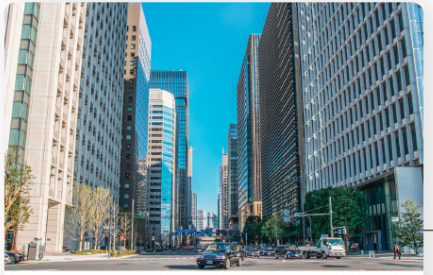
※配信推奨時間：日没時刻以降
※配信時間設定：【Canvas】最小設定単位1時間 / 最大10画像まで設定可能
【GROWTH】最小設定単位1時間 / 最大6コンテンツまで設定可能
（1コンテンツ500MB以下－最大容量はコンテンツ数により異なる）

© Canvas from News Technology Inc.

丸の内や六本木など、繁華街を巡行しインパクトを最大化。ルートの指定も可能です(※)。

※走行ルートの指定はオプションとなります。

【放映エリア】
東京都 23 区+武蔵野市・三鷹市（営業範囲エリア）



丸の内など









六本木など

© Canvas from News Technology Inc.

SPECIAL **FEATURE**

特別な機能のご紹介



THE TOKYO MOBILITY GALLERY Canvas

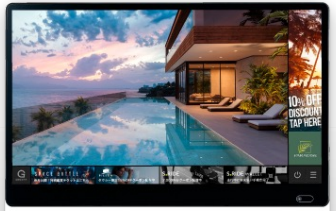
© Canvas from News Technology inc.

乗車体験がより多彩にアップデート。
車内のサイネージを自社メディアとして活用し、
ブランドの世界観やサービスの魅力を
さらに深く訴求することができるようになりました。



① RIDE VIEW

乗車直後から
ブランド発信。



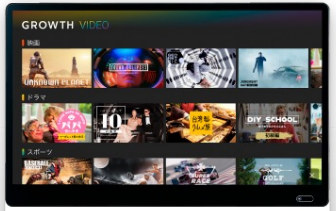
② GROWTHジャック

車内コンテンツを
まるごとジャック。



③ GROWTH MOVIE ※

没入感ある映像体験が
提供可能。



④ GROWTH VIDEO ※

複数コンテンツから
ユーザーが自由に選択。



⑤ ブラウザ表示

キャンペーン告知を行う
PRツールとしても。

© Canvas from News Technology inc.

乗車直後

①

RIDE VIEW

空車状態のトップ画面を活用し、自由に画像を掲載。
乗った瞬間からブランドの世界観を訴求できます。



© Canvas from News Technology inc.

乗車中



© Canvas from News Technology inc

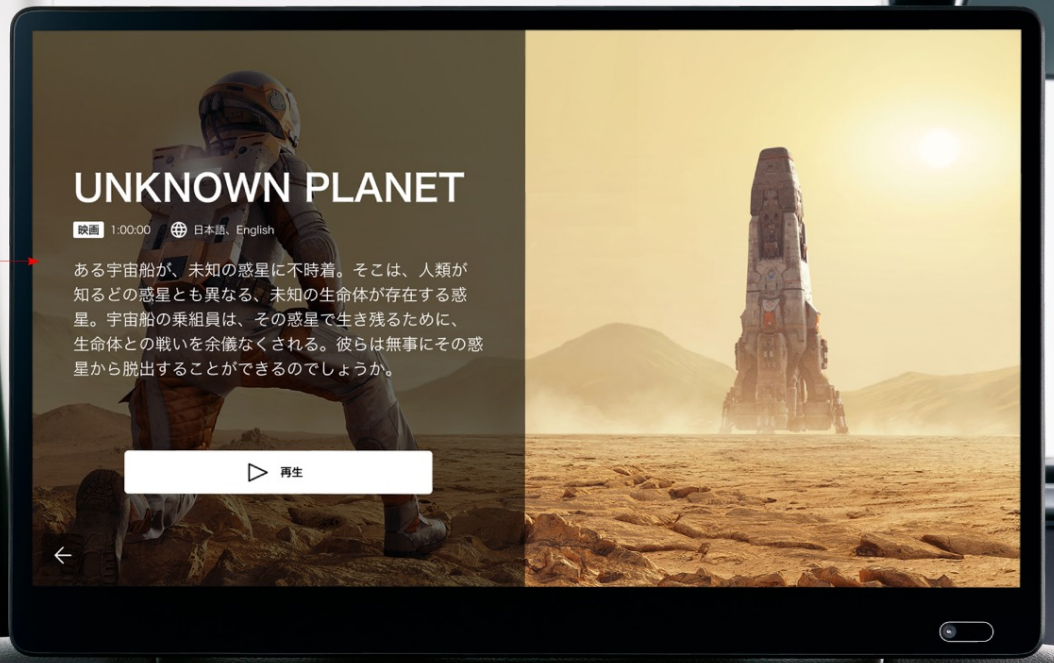
②

GROWTH ジャック

最長18分にわたって自社コンテンツを
放映し続けることが可能。
乗車時間のすべてを、
ブランドコミュニケーションの時間に。

メニューバー





③

GROWTH MOVIE

メニューバーをタップすると映像がスタート。
画面をフルに活用して、
没入感ある映像体験を提供できます。

© Canvas from News Technology inc.

SPECIAL **FEATURE** 特別機能

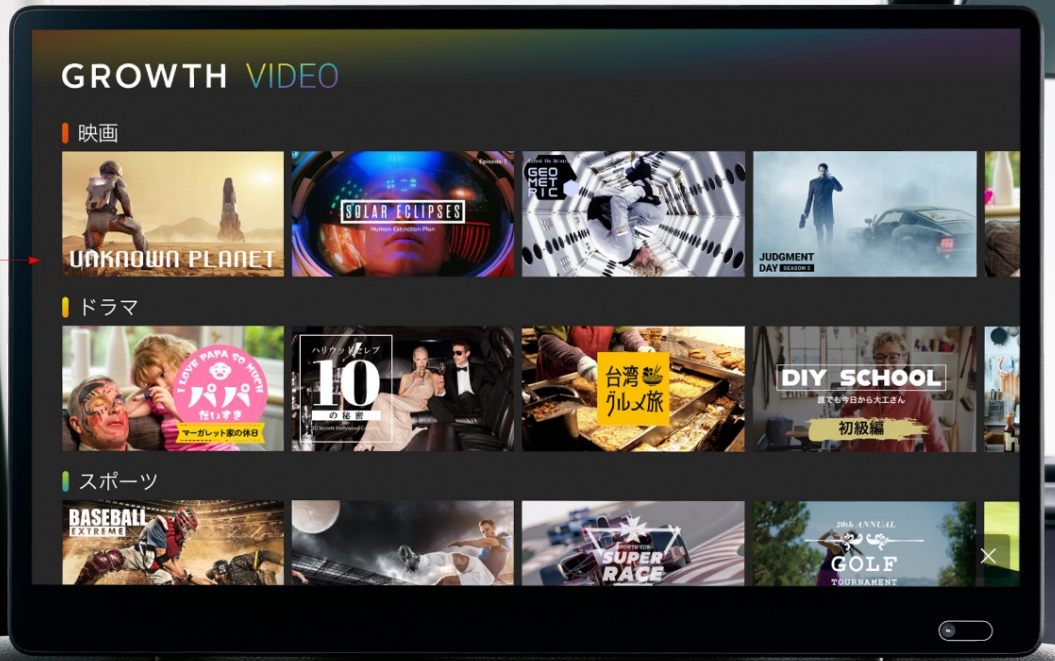
メニューバー



④

GROWTH VIDEO

VODサービスのように、
複数コンテンツを配信することが可能。
ユーザーが自由に観たいものを選択でき、
乗車時間をエンタメ時間に変えていきます。



© Canvas from News Technology inc.

メニューバー



⑤

ブラウザ表示

キャンペーンやコーポレートサイトなど、
任意のブラウザコンテンツを表示。
規定サイズに合わせて、
自由にコンテンツを設計できます。

© Canvas from News Technology inc.

AD **MENU**

広告メニュー



© Canvas from News Technology Inc.

広告メニュー	形式	放映台数 エリア	想定 リーチ数	掲載期間 保証内容	放映時間	同時入稿 本数	時間帯別 放映間隔	金額 （グロス）
TOKYO 100JACK	FULL HD ※1 静止画	100台 東京 23 区 武蔵野・三鷹地区 km 和	300万人※3	1week 月曜日午前 0 時 掲載開始 期間掲載保証	24H※4	100本	1H 最大 設定回数 10 回	500万円
TOKYO 50HALF		50台 東京 23 区 武蔵野・三鷹地区 km 和 ※2	150万人※3			50本		300万円

※1 現状の投影方法は静止画のみとなります。動画対応は別途アップデートを予定しております。詳細は営業担当までご確認ください。　※2 HALFメニューの場合、国際自動車・大和自動車交通それぞれ 25 台ずつの構成となります。
※3 想定リーチ数は過去 1 ヶ月の車両運行ルート（空車ステータス）と人流解析データをかけ合わせた母数に対して、視認率を組み合わせた定値となります。この数値を保証するものではありません。
※4 投影可能時間は 24 時間となりますが、日中や、車両に対して強い光が当たる環境では表示が薄くなる可能性がございます。予めご了承ください。　※5 1 社様で複数サービスのご利用も可能です。詳細は営業担当までご確認ください。

© Canvas from News Technology Inc.

ORIGINAL **PACKAGE**

オリジナルパッケージ



© Canvas from News Technology Inc.

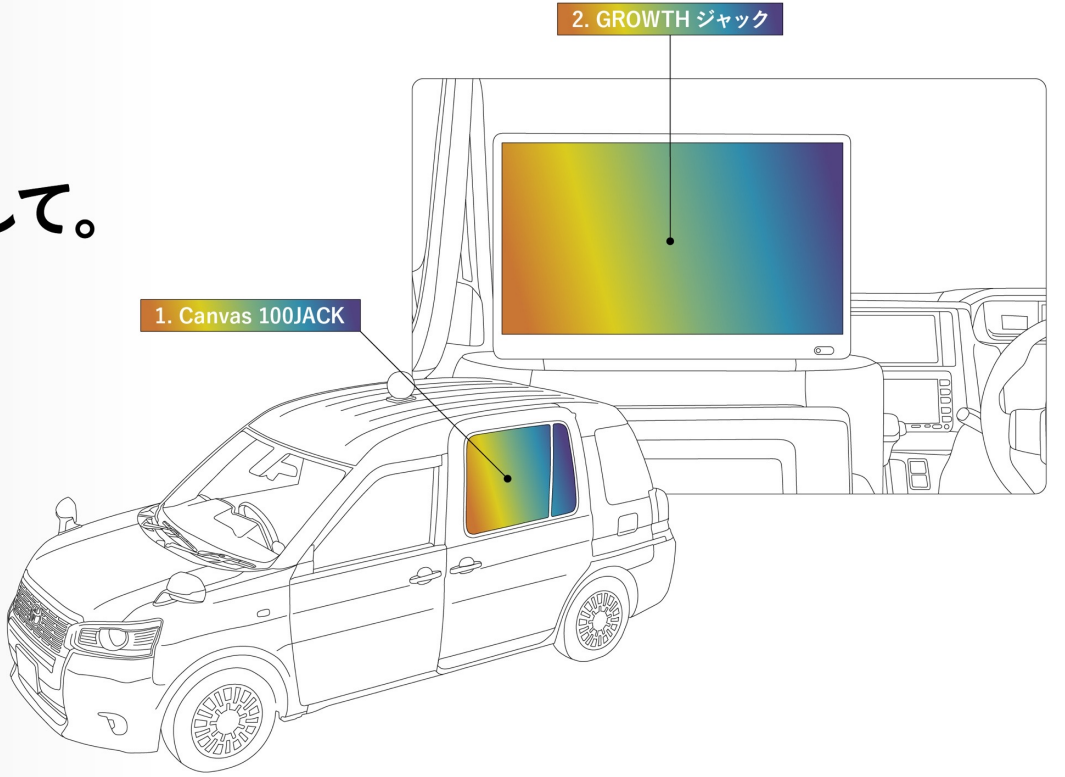
GROWTH連携プラン

移動する映画館、
移動するライブ会場として。

自社コンテンツの発信やイベント告知、
新商品の発表などにおすすめ。
車内のサイネージで放映する「GROWTH」をジャック（最大 18 分）し、
音声付きの動画でブランドの世界観を楽しんでもらうことができます。

セット内容	1. Canvas 100JACK　1 週間 2. GROWTH ジャック　1 週間
価格	600 万円（グロス）
推奨内容	イベント、新商品・新サービス、等

※GROWTHジャックは最低5分〜



© Canvas from News Technology Inc.

詳しくはこちら https://canvas-tokyo.jp/casestudy/rizin/

＃超RIZINタクシー

「超RIZIN.3」の開催を記念した特別企画
朝倉選手と平本選手のクリエイティブが映し出される専用タクシーが走行。
Canvas車両とラッピングタクシーを通じて、街ゆく人々にイベント開催を告知。

期　　間 ｜ 2024 年 7 月 15 日（月）- 7 月 28 日（日）
対象商品 ｜超RIZIN.3
対象車両 ｜Canvas 搭載車 90 台 + 外装ラッピング車両 10台
実施内容 ｜朝倉選手と平本選手のクリエイティブを「Canvas」やラッピングタクシーで展開。
PR動画の放映や勝敗予想キャンペーン、タクシーアプリ「S.RIDE」を活用した指定配車など、多角的な取り組みを実施。











© Canvas from News Technology inc.

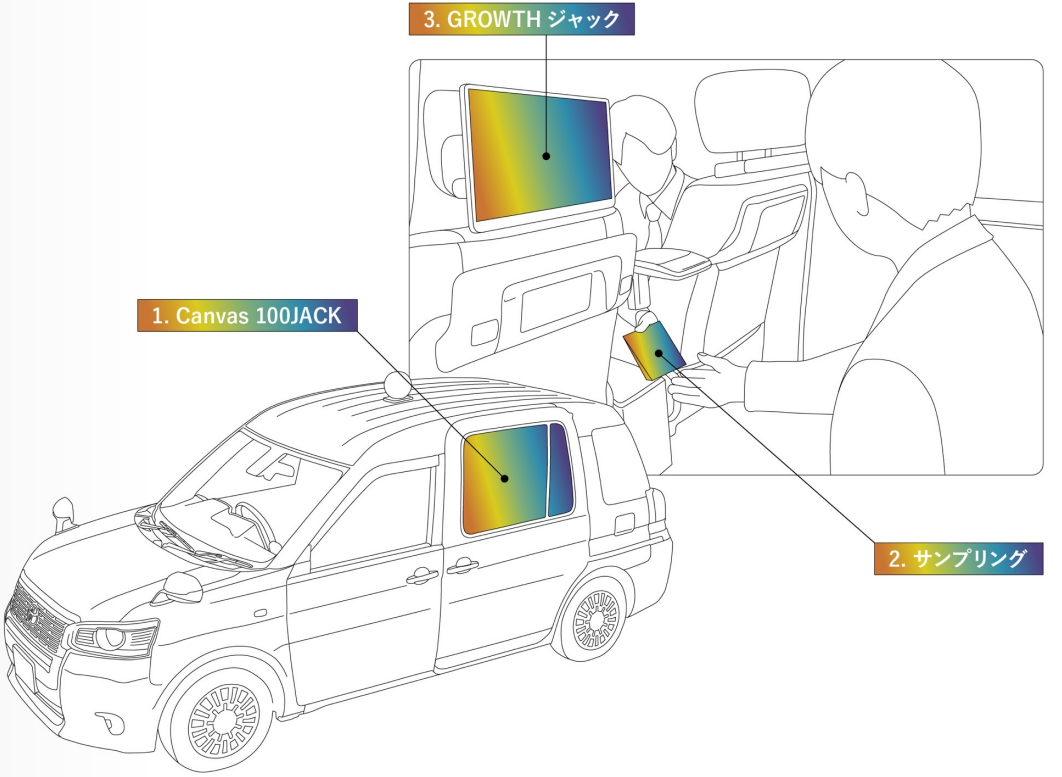
サンプリングプラン

移動時間を、
商品の体験時間に。

商品のサンプリングや、SNS 連動施策におすすめ。
降車時に、商品やフライヤーなどを
タクシードライバーから渡すことが可能。
乗車中は最大 18 分の長尺動画で商品紹介映像を放映できます。

セット内容	1. Canvas 100JACK　1 週間 2. サンプリング　3,000 個配布 3. GROWTH ジャック　100 台 1 週間
価格	650 万円（グロス）
推奨内容	イベント、新商品・新サービス、等

※サンプリングは内容審査がございます。
※GROWTHジャックは最低5分〜



© Canvas from News Technology Inc.

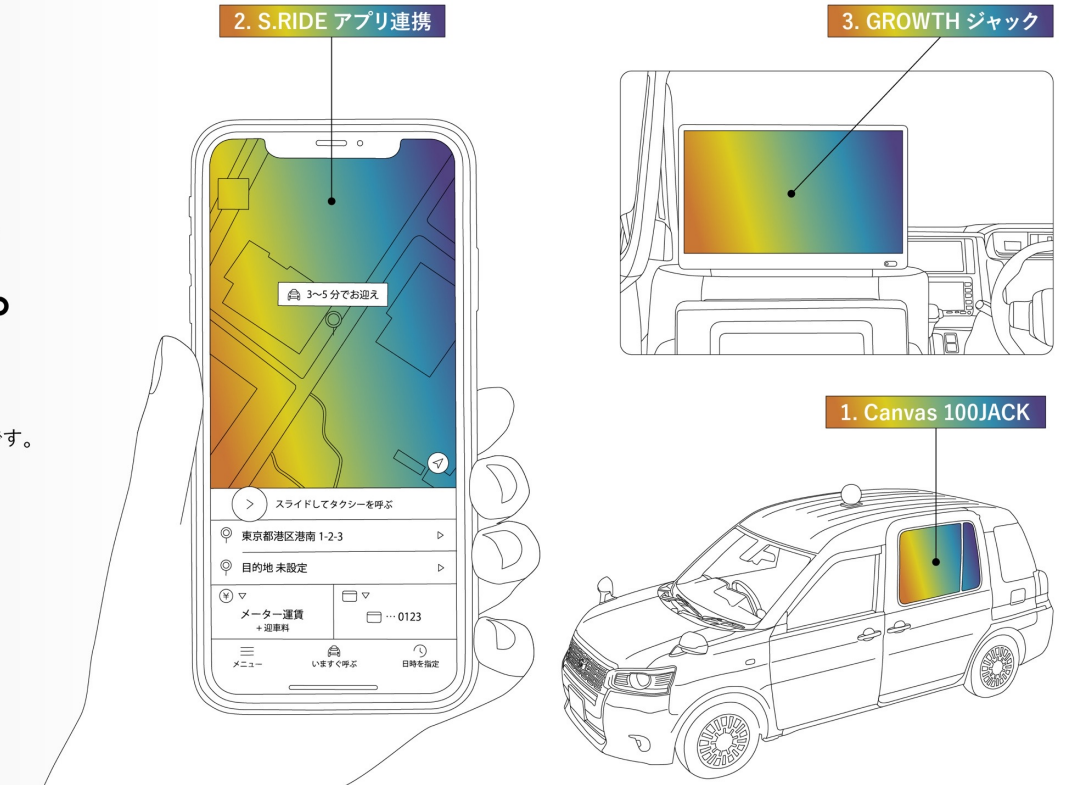
スマホ連携プラン

移動する映画館や
移動するライブ会場が、
スマホひとつで呼べる。

キャンペーンや、ゲーム・視聴コンテンツの認知獲得などにおすすめ。
タクシーの位置情報と連携したインタラクティブな表現ができ、
タクシーアプリ「S.RIDE」から任意の LP サイトへ誘導することも可能です。

セット内容	1. Canvas 100JACK　2 週間 2. S.RIDE アプリ連携　2 週間 3. GROWTH ジャック　100 台 2 週間
価格	1,000 万円（グロス）
推奨内容	キャンペーン、アプリ、コンテンツ、等

※S.RIDE 配車は内容審査がございます。



© Canvas from News Technology Inc.

タクシージャックプラン

車内での特別な視聴体験に加えて、「呼べる」も「もらえる」もセットに。

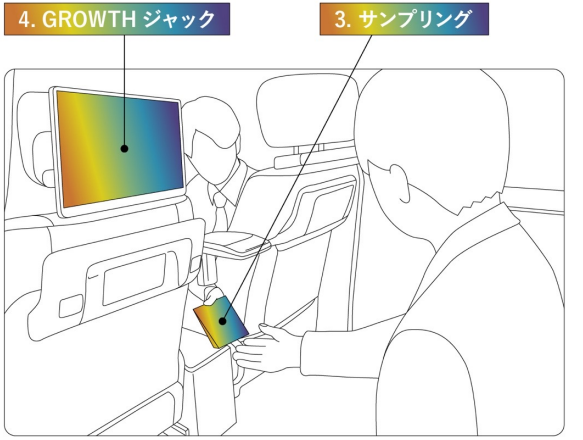
デジタル × リアルの連動施策におすすめのプラン。
2 週間のスマホアプリ連携 + 18 分のサイネージジャック
+ サンプリング 1 万個配布がセットになったお得なプランです。

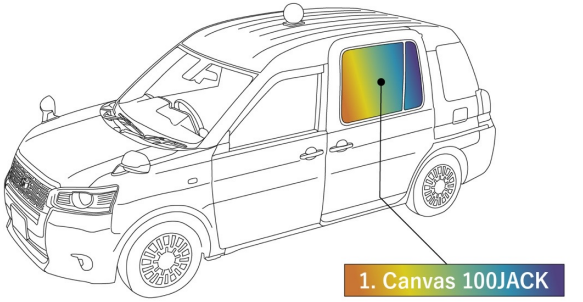
セット内容	1. Canvas 100JACK　2 週間 2. S.RIDE アプリ連携　2 週間 3. サンプリング　12,000 個配布 4. GROWTH ジャック　100 台 2 週間
価格	1,300 万円（グロス）
推奨内容	ブランディング、顧客体験、サービス価値向上、等

※S.RIDE 配車は内容審査がございます。
※サンプリングは内容審査がございます。
※GROWTHジャックは最低5分〜



© Canvas from News Technology Inc.





フルタイアッププラン

オリジナルな移動体験を、オーダーメイドで実現。

深い顧客体験や、インパクトのあるプロモーションが可能に。
タクシー車両の外装 / 内装をラッピングしたり、
指定エリアでの隊列走行やアプリ配車での送迎サービスなど
さまざなまご要望にお応えします。

セット内容	1. Canvas 100JACK　2 週間 2. 車両ラッピング・内装　1 台 3. サンプリング　12,000 個配布 4. GROWTH ジャック　100 台 2 週間 5. 貸切走行　3 時間 6. S.RIDE アプリ連携　2 週間
価格	1,500 万円（グロス）
推奨内容	推奨内容：ブランディング、顧客体験、 サービス価値向上、等

※S.RIDE 配車は内容審査がございます。
※ラッピングは意匠審査により実施可否の判断が必要となります。
※サンプリングは内容審査がございます。
※GROWTHジャックは最低5分～



© Canvas from News Technology Inc.

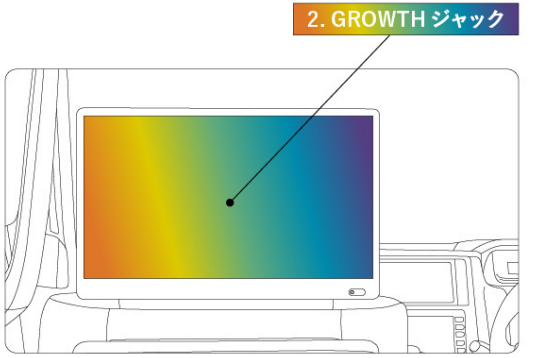
長期タイアッププラン

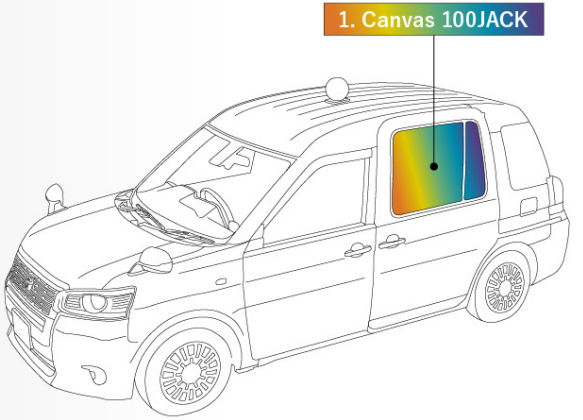
リアウィンドウも活用し、特別車両として1ヶ月間ジャック。

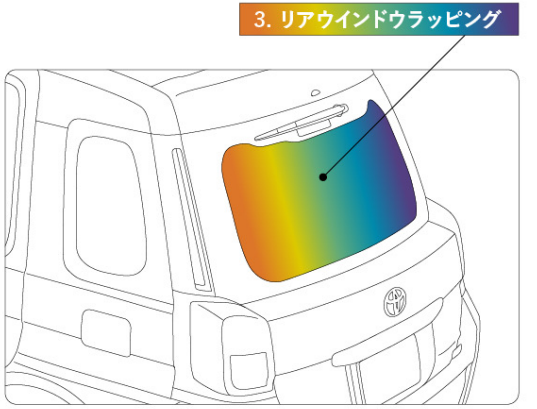
後部座席の車窓に加え、
リアウィンドウへのラッピングも可能。
さらに車内では GROWTH もジャックできる、
屋外広告の審査が不要な長期パッケージプラン。

セット内容	1. Canvas 100JACK　4 週間 2. GROWTH ジャック　4 週間 3. リアウインドウラッピング　4 週間
価格	3,000 万円（グロス）
推奨内容	イベント、新サービス、新商品、等

※リアウィングラッピングは、大和自動車交通のみのメニューとなります。
※GROWTHジャックは最低5分〜







© Canvas from News Technology Inc.

詳しくはこちら https://canvas-tokyo.jp/casestudy/morishitajintan/

＃タイムスリップ 仁丹タクシー

「仁丹」リブランディング特別企画
仁丹が最も売れた昭和50年代の光景を車内で再現し、
昭和にタイムスリップしたような体験ができる特別なタクシーも走行。

期　　間 | 2024 年 3 月 11 日（月）- 3 月 24 日（日）
対象商品 | 銀粒仁丹
対象車両 | Canvas 搭載車 100 台 + フルラッピング特別車両 1台
実施内容 | Canvas車両では「銀粒仁丹」のコンセプト映像を放映。乗車した方にオリジナルの乗車証と「銀粒仁丹」を配布。
フルラッピング車両では昭和レトロをイメージしたデザインを内装に施し、タイムスリップしたような体験を提供。











© Canvas from News Technology inc.

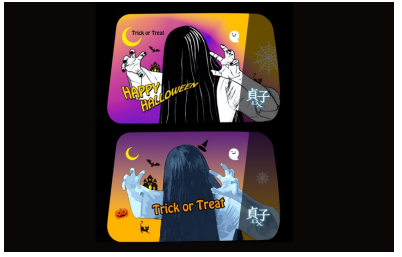
＃貞子タクシー

新型サイネージで、タクシー限定の特典映像を放映するほか、サイネージから貞子が這い出てくる体験ができるAR施策など、迫力満点の仕掛けを施したタクシー

期　　間 ｜ 2022 年 10 月 24 日（月）- 11 月 6 日（日）　**対象車両** ｜ Canvas 搭載車 50 台
対象商品 ｜ 映画『貞子DX』　**実施内容** ｜ 貞子からのメッセージ放映や、タクシーサイネージから這い出る仕掛け等、本編がさらに楽しめる移動体験を提供











©2022『貞子DX』製作委員会　© Canvas from News Technology inc.

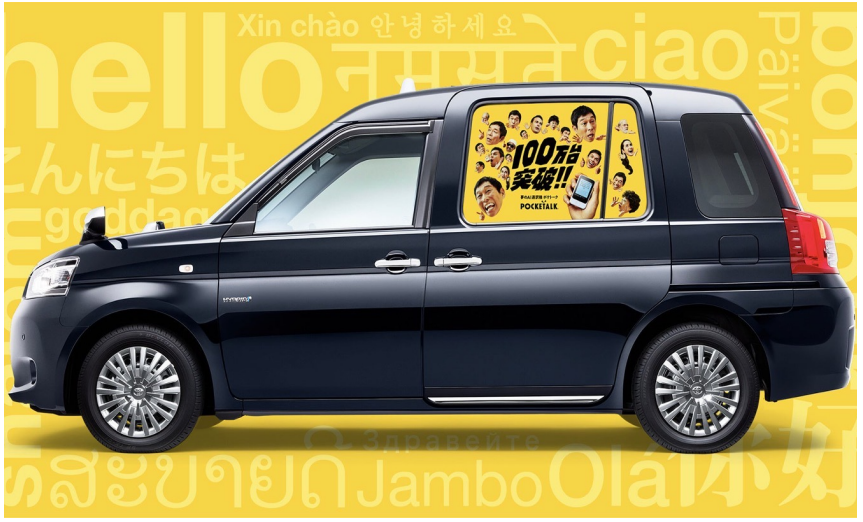
詳しくはこちら https://canvas-tokyo.jp/casestudy/pocketalktaxi/



＃ポケトークタクシー

車内にポケトークが設置された「言葉の壁をなくす」タクシー

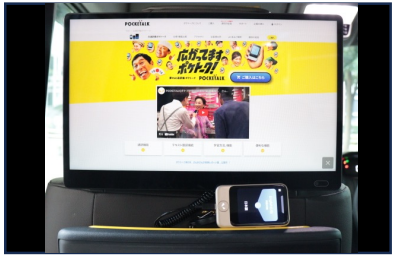
期　　間 ｜ 2023 年 4 月 3 日（月）- 4 月 30 日（日）
対象商品 ｜ AI通訳機「ポケトーク」
対象車両 ｜ Canvas 搭載車 100 台
実施内容 ｜ タブレットの下にポケトークを設置し、乗客が自由に体験できる「言葉の壁をなくす」タクシー
メニューバーからWebブラウザに遷移させる新機能を活用して乗客へより深くアプローチ











© Canvas from News Technology inc.

ORIGINAL **PACKAGE：LIST** オリジナルパッケージ一覧

オリジナルパッケージ	メニュー							料金（グロス）
	Canvas	GROWTH 18分 JACK	サンプリング	配車アプリ連携	車体ラッピング	リアウィンドウラッピング	貸切走行	
A GROWTH 連携プラン	100JACK 1 週間	1 週間						600 万円
B サンプリング プラン	100JACK 1 週間		3,000 個					650 万円
C スマホ 連携プラン	100JACK 2 週間	2 週間		2 週間				1,000 万円
D タクシー ジャックプラン	100JACK 2 週間		12,000 個	2 週間				1,300 万円
E フルタイアップ プラン	100JACK 2 週間		12,000 個	2 週間	フルラッピング 1 台		10 台 3H 1Day	1,500 万円
F 長期タイアップ プラン	100JACK 4 週間	4 週間				4 週間		3,000 万円

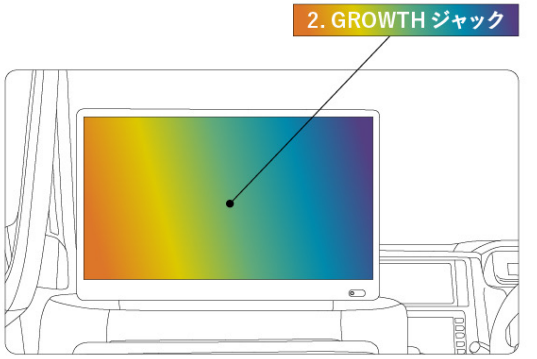
※各プランは組み合わせの例となります。上記以外の組み合わせもご提案可能ですので、営業担当までお問い合わせ下さい。

Canvasが、自社車両に変わる。
車体も車内も独占できる、
3ヶ月以上の長期特別プラン。

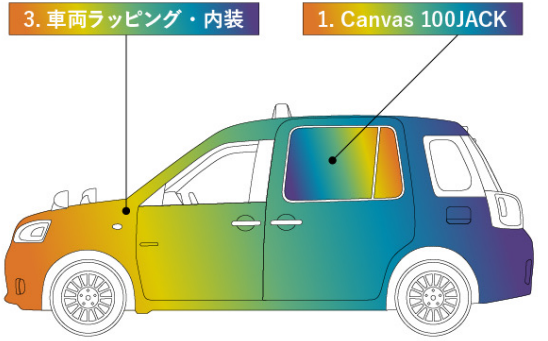
セット内容

1. Canvas 100 台ジャック
2. GROWTH　RIDE VIEW、GROWTH ジャック、メニューバー
3. 車体色変更（単色ベースカラーのみ）※車体シート有効期限 5 年間
4. S.RIDE 連携

	期間	価格（グロス）	料金（月当たり）	内訳
価格	3ヶ月間	1億8,100万円	約 6,033 万円/月	媒体定価 7,800 万円/ 車体色 1 億円+維持費 300 万円
	半年間	2億 5,600万円	約 4,266 万円/月	媒体定価 1 億 5,600 万円/ 車体色 1 億円+維持費 600 万円
	1年間	4億 2,400万円	約 3,522 万円/月	媒体定価 3 億 1,200 万円/ 車体色 1 億円+維持費 1,200 万円







© Canvas from News Technology Inc.

AD **MENU** -OPTION-

広告メニュー：オプション



© Canvas from News Technology Inc.

タクシーアプリ「S.RIDE」との連動によって、

Canvasタクシーを
いつでも好きな場所に
呼ぶことができます。

【S.RIDE 配車アプリ連携】

最低出稿期間：2 週間〜

価格：1,000 万円以上の出稿でサービス

＊企画審査あり

S.RIDE

Download on the App Store

GET IT ON Google Play

S.RIDE オフィシャルサイト
https://www.sride.jp/jp/



© Canvas from News Technology Inc.

APP **COLLABORATION** オプション①｜配車アプリ連携

STEP1

アプリ画面
左上アイコンタップ



STEP2

「○○タクシーを呼ぶ」
をタップ



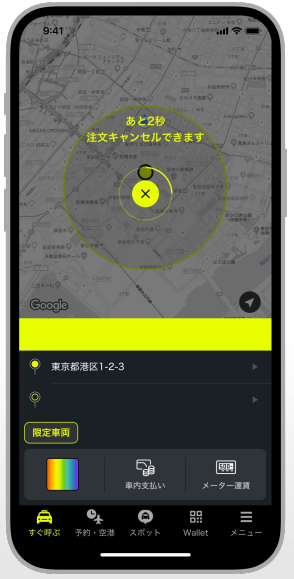
STEP3

オリジナルの
タクシーアイコンが表示



STEP4

スライドして配車



STEP5

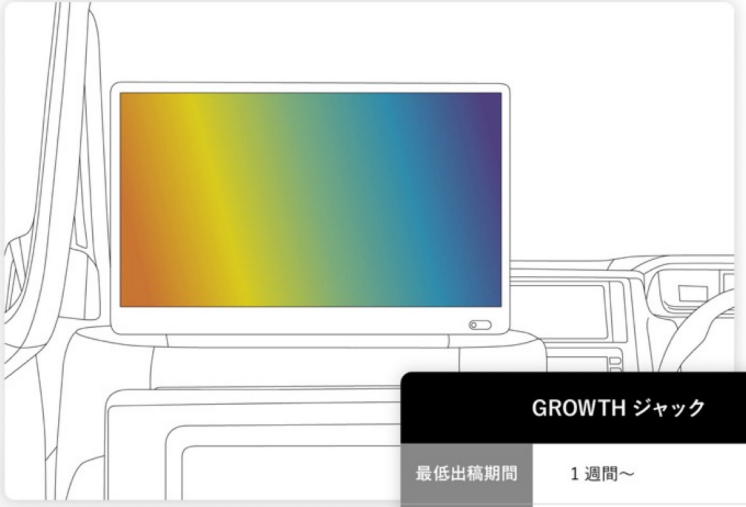
ユーザーの指定位置に
「○○タクシー」到着



※TOKYO 50 HALF での実施に関しては、決定状況次第での判断となります。　※現在地から2km 以内の車両のみが配車可能となり、アプリ内に表示されているすべての車両を配車できるものではありません。
※S.RIDE での配車範囲は、東京都 23 区内となります。　※詳細な入稿使用は別途営業担当までお問い合わせください。

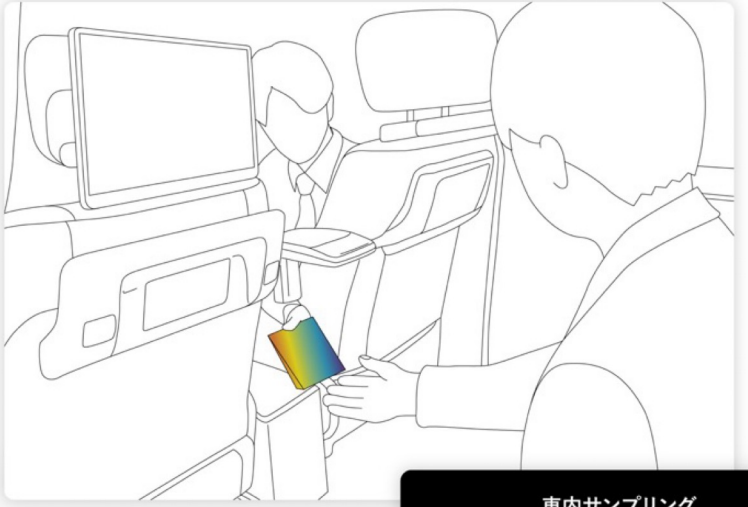
© Canvas from News Technology Inc.

VIDEO **ADVERTISE / SAMPLING** オプション②｜車内動画放映・サンプリング



GROWTH ジャック	
最低出稿期間	1 週間〜
台数	50 台〜
価格	50 万円〜（ネット）
放映尺	最低 5分〜

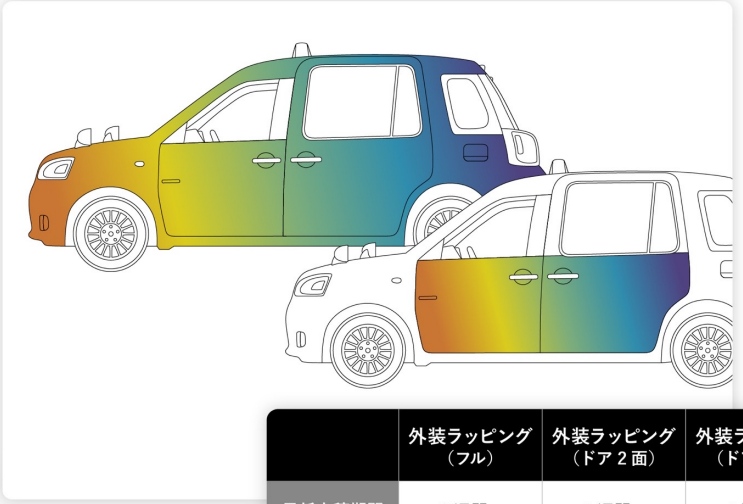
※素材審査あり



車内サンプリング	
最低出稿期間	1 週間〜
価格	3,000 個　50 万円〜（ネット）

※内容審査あり ※配布物内容によって金額変動
※Canvas 100台 1週間の場合、1万個程度まで

© Canvas from News Technology Inc.



	外装ラッピング（フル）	外装ラッピング（ドア 2 面）	外装ラッピング（ドア 4 面）
最低出稿期間	2 週間〜	1 週間〜	1 週間〜
価格	1 台 95 万円〜（ネット）※※	1 台 12 万円〜（ネット）	1 台 15 万円〜（ネット）

※内容・クリエーティブ審査あり
※事業者タイアップが可能な場合のみ実施 ※色校正 1 種類 1.5 万円〜
※別途営業補填費1台 15万円〜/日（ネット）

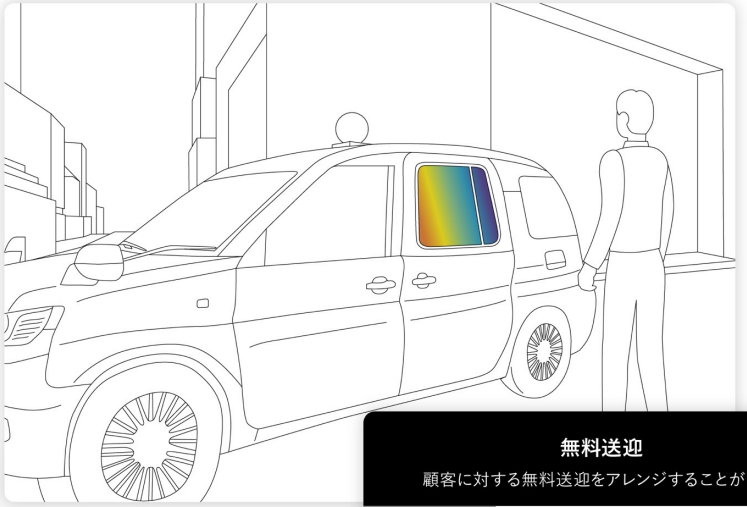


	内装ラッピング
最低出稿期間	1 週間〜
価格	背面カバー 1 台 25 万円〜（ネット） 座面カバー 1 台 10 万円〜（ネット） フロアマット 1 枚 8 万円〜（ネット）

※実施期間により予備シート制作が必要になる場合があります。
※色校正 1 種類 1.5 万円〜

© Canvas from News Technology Inc.

RESERVED / SPECIFIED **ROUTE** オプション④ | 無料送迎・指定走行



無料送迎

顧客に対する無料送迎をアレンジすることが可能。

内容	所定の時間、場所への貸切配車プラン
最低出稿期間	1 週間〜
価格	1 台 1H 1 万円〜（ネット）

※東京都内23区限定



指定走行

イベント開催時にルート指定や、複数台の隊列走行が可能。

内容	複数の車両が連携し、 指定エリアを走行するプラン
最低出稿期間	1 週間〜
価格	5 台 3H 1 日 30 万円〜（ネット）

※東京都内23区限定

© Canvas from News Technology Inc.

REAR WINDOW **WRAPPING** オプション⑤ | リアウィンドウラッピング



リアウィンドウラッピング シースルーシートをリアウィンドウに貼付します。	
最低出稿期間	4 週間〜
価格	50 台 500 万円〜（ネット）

※施工期間は出稿期間に含まれます。※施工は 3~5 営業日かかります。
※印刷は 10 営業日かかります。※色校正：1 デザイン 1.5 万円〜
※リアウィングラッピングは、大和自動車交通のみのメニューとなります。

© Canvas from News Technology Inc.

OPTION：LIST オプション一覧

オプション名	オプション①	オプション②		オプション③				オプション④		オプション⑤
	S.RIDE 配車アプリ連携	GROWTH ジャック	車内 サンプリング	外装ラッピング （フル）	外装ラッピング （ドア2面）	外装ラッピング （ドア4面）	内装ラッピング	無料送迎	指定走行	リアウィンドウ ラッピング
最低出稿期間	2 週間〜	1 週間〜	1 週間〜	2 週間〜	1 週間〜	1 週間〜	1 週間〜	1 週間〜	1 週間〜	4 週間〜
価格（ネット）	1,000 万円 以上の出稿で サービス	50 台 50 万円	3,000 個 50 万円〜	1 台 95 万円〜	1 台 12 万円〜	1 台 15 万円〜	背面カバー 1 台 25 万円〜 座面カバー 1 台 10 万円〜 フロアマット 1 台 8 万円〜	1 台 1H 1 万円〜	5 台 3H 1日 30 万円〜	50 台 500 万円〜
補足	※内容審査あり	※素材審査あり ※放映尺： 最大18分	※内容審査あり ※配布物内容によって金額変動 ※100 台 1 週間の場合、 1 万個程度まで	※内容・クリエイティブ審査あり ※事業者タイアップが可能な場合のみ実施 ※色校正 1 種類 1.5 万円〜			※実施期間により予備シートが必要になる場合があります。 ※色校正 1 種類 1.5 万円〜	※東京都内23区限定		※クリエイティブ審査あり ※施工期間は出稿期間に含まれます。 ※施工は 3~5 営業日かかります。 ※印刷は 10 営業日かかります。 ※色校正： 1 デザイン 1.5 万円〜

※申請関係費として、上記とは別に下記がかかります。
・東京屋外広告協会（車体ラッピングのデザイン審査費用）：1 種 1 万円〜（デザイン数に応じて変動）
・区役所（車体ラッピングの屋外広告物申請費）：1 台 1,950 円〜（非課税）
・区役所（申請代行）：1 ヶ所 12,000 円〜（実施台数に応じて変動、100 台対象の場合は最大 9 ヶ所）
※リアウィングラッピングは、大和自動車交通のみのメニューとなります。

© Canvas from News Technology Inc.

REGULATION

レギュレーション



© Canvas from News Technology Inc.

HOW TO **APPLY** お申し込み方法

項目	1. 広告主審査	2. 仮押さえ	3. クリエイティブ審査	4. お申し込み	5. 入稿
原則締切	**掲載期間開始日** **8 営業日前** （前々週水曜日 17：00）	**掲載期間開始日** **8 営業日前** （前々週水曜日 17：00）	**仮押さえ後** **3 日営業日以内**	**仮押さえ後** **5 営業日以内**	**掲載期間開始日** **5 営業日前** （前週月曜日 17：00）
必要期間	**1〜2 営業日以内**に 弊社より審査結果を メールにてお送り致します。	**1〜2 営業日以内**に 弊社より仮押さえ受領を メールにてお送り致します。	**1 営業日以内**に 弊社より審査結果を メールにてお送り致します。	**1 営業日以内**に 弊社より申込受領を メールにてお送り致します。	**1 営業日以内**に 弊社より入稿受領を メールにてお送り致します。
フォーム	https://form.run/@canvas-examination	https://form.run/@canvas-order	https://form.run/@canvas-examination	https://form.run/@canvas-order	https://form.run/@canvas-submit
主な確認事項	・広告メニュー名 ・掲載開始日及び終了日 ・広告主名 ・商材名 ・投影クリエイティブ	・広告メニュー名 ・掲載開始日及び終了日 ・広告主名 ・商材名 ・投影クリエイティブ	・クリエイティブ素材		・静止画素材

© Canvas from News Technology Inc.

DEADLINE FOR **SUBMISSION** 入稿期限

2027 年 1 月放映分	
掲載週	入稿〆切
1 月 4 日週	12 月 21 日（月）
1 月 11 日週	12 月 25 日（金）
1 月 18 日週	1 月 8 日（金）
1 月 25 日週	1 月 18 日（月）

2027 年 2 月放映分	
掲載週	入稿〆切
2 月 1 日週	1 月 25 日（月）
2 月 8 日週	2 月 1 日（月）
2 月 15 日週	2 月 5 日（金）
2 月 22 日週	2 月 15 日（月）

2027 年 3 月放映分	
掲載週	入稿〆切
3 月 1 日週	2 月 19 日（金）
3 月 8 日週	3 月 1 日（月）
3 月 15 日週	3 月 8 日（月）
3 月 22 日週	3 月 15 日（月）
3 月 29 日週	3 月 19 日（金）

【入稿における注意点】
同時入稿 50本 , 100本など複数クリエイティブを投影希望の場合は P36 の入稿規定に合わせた形で必要分ご対応ください。
※複数素材でご入稿の場合、入稿期日は放映開始予定日の10営業日前の17時までとなります。
TOKYO 100JACK：50 素材以上　TOKYO 50HALF：25 素材以上

© Canvas from News Technology inc.

MAIL **FORMAT** お申し込み用メールフォーマット

広告主審査・考査

【広告主審査・考査フォーム】

https://form.run/@canvas-examination

【ご入力内容】

【代理店名】
【担当者名】
【広告主名】
【商材名】
【誘導 URL】
【メニュー名】Canvas
【掲載開始日】
【掲載終了日】
【掲載クリエイティブ】

仮押さえ

【仮押さえフォーム】

https://form.run/@canvas-order

【ご入力内容】

【代理店名】
【担当者名】
【広告主名】
【商材名】
【誘導 URL】
【メニュー名】Canvas
【掲載開始日】
【掲載終了日】
【申込金額（グロス）】
【申込金額（ネット）】

※有効期間は「メール送信日の 5 営業日以内」となります。

お申し込み

【お申し込みフォーム】

https://form.run/@canvas-order

【ご入力内容】

【代理店名】
【担当者名】
【広告主名】
【商材名】
【誘導 URL】
【メニュー名】Canvas
【掲載開始日】
【掲載終了日】
【申込金額（グロス）】
【申込金額（ネット）】

※お申込みは掲載開始日の 5 営業日前までとなります。

入稿

【入稿フォーム】

https://form.run/@canvas-submit

【ご入力内容】

【メニュー名】Canvas
【掲載クリエイティブ】
【時間帯指定】
【クリエイティブ種別指定】

※入稿は掲載開始日の 5 営業日前までとなります。

© Canvas from News Technology Inc.

SCREEN **REGULATION** レギュレーション参考データ及び入稿規定

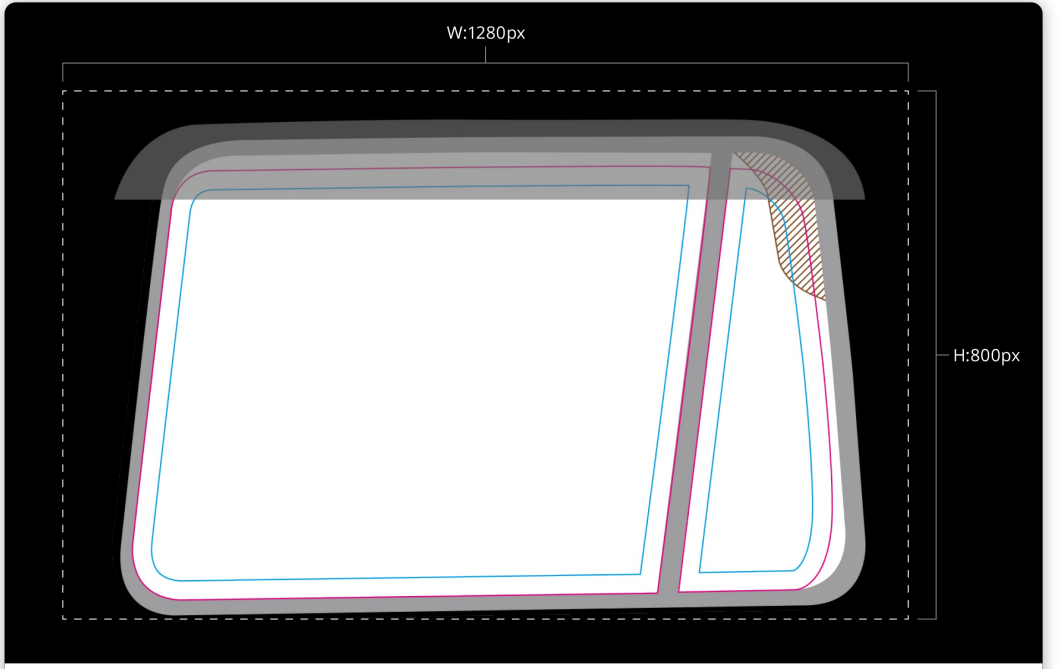
入稿素材	カテゴリー	詳細
放映 クリエイティブ	フォーマット	JPEG
	サイズ	W:1280×H:800
	ファイルサイズ	最大 500KB

【入稿における注意点】

・同時入稿 50 本,100 本など複数クリエイティブを投影希望の場合は上記入稿規定に合わせた形で必要分ご対応ください。

※下記、複数素材でご入稿の場合、
入稿期日は【放映開始予定日の 10 営業日前の 17 時まで】となります。
TOKYO 100JACK：50 素材以上　TOKYO 50HALF：25 素材以上

・クリエイティブ表示領域の詳細に関しては、
右記レギュレーションファイルより、
各種セーフティを遵守した上で入稿対応ください。



Canvas REGULATION PSD FILE
https://newstech.box.com/s/ijl5a5pr8hx8r9dr1do3bfgomhnqb8mo

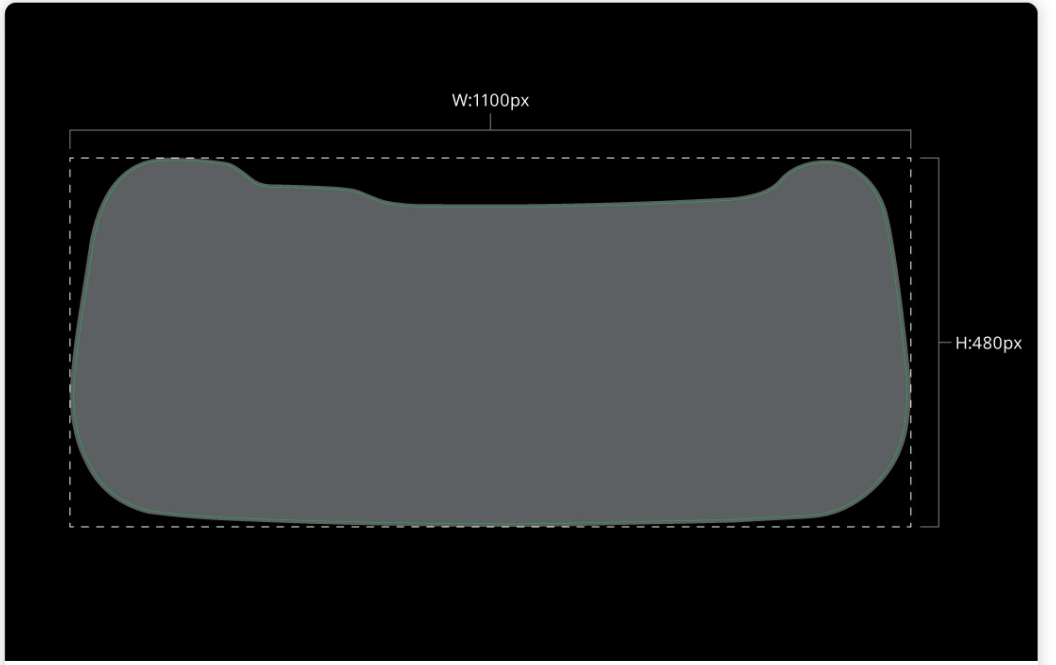
© Canvas from News Technology Inc.

SCREEN **REGULATION : REAR** レギュレーション参考データ及び入稿規定（リアウィンドウ）

入稿素材	カテゴリー	詳細
放映 クリエイティブ	フォーマット	Aiデータ
	サイズ	W:1100 × H:480
	ファイルサイズ	最大 500MB

【入稿における注意点】

・クリエイティブ表示領域の詳細に関しては、
右記レギュレーションファイルより、
各種セーフティを遵守した上で入稿対応ください。



Canvas REGULATION PSD FILE
https://newstech.box.com/s/7tqqsx238rn2tpl4vru7jo8mbxzek3q7

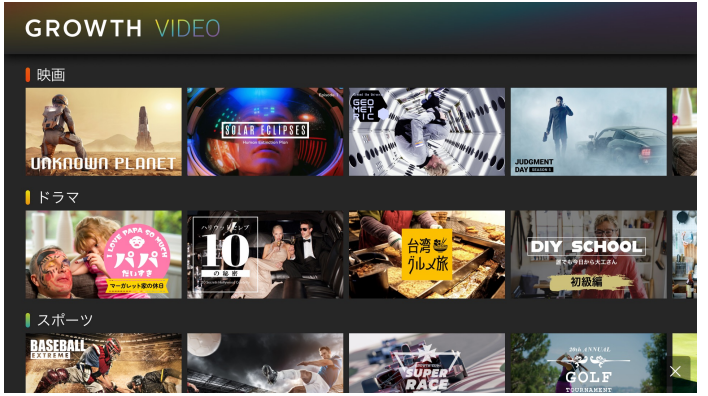
© Canvas from News Technology Inc.

GROWTH VIDEO **REGULATION** レギュレーション参考データ及び入稿規定

入稿素材	カテゴリー	詳細
放映 クリエイティブ	フォーマット	mp4 形式
	サイズ	W1920px × H1080px
	尺	ファイルサイズに準拠　/　例：10GB 130分 (10Mbps)
	ファイルサイズ	全コンテンツ合計 最大10GB
	映像 / 音声コーデック	H.264（プログレッシブ方式） / AAC LC
	平均ラウドネス値	-24.0LKFS±1　※弊社で調整する場合がございます。
	フレームレート	29.97FPS または 30FPS
	ビットレート	10Mbps 以上　※推奨
	コンテンツ数	最大25個　※ 1カテゴリ5個まで　（最大5カテゴリ）
コンテンツ サムネイル	フォーマット	jpg 形式
	サイズ	W1920px × H1080px　※右下部に「×」ボタンが表示されます。
	ファイルサイズ	最大2MB
コンテンツ テキスト	タイトル	最大全角24文字/半角48文字　(最大縦2行 横12文字)
	動画説明文	最大全角168文字/半角336文字　(最大縦7行 横24文字)
	上映時間	00:00:00

・入稿は内容審査がございます。
・動画素材に関しては字幕ありの入稿を推奨しております。
・ 画面の明るさと音量は、タップ時に表示されるバーから任意で調整可能です。(22:00-5:59までの時間は音声がデフォルトでOFFになります。)
・放映尺やコンテンツ数はファイルサイズに準拠します。営業担当までお問い合わせください。
・コンテンツテキストは、弊社で改行等の調整をする場合がございます。

【コンテンツ一覧画面】



【コンテンツ詳細画面】



ACCEPTABILITY **STANDARD** 掲載可否基準 1

下記業種・サービスは広告掲載をお断りしております。詳細は別途お問い合わせの上、ご確認願います。

- **コンプレックス商材**
- **情報商材**
- **健康食品**
  （業態・商材により一部除く）
- **ギャンブル関連**
  （パチンコ等）※一部公営くじ除く
- **アダルト**
- **出合い系**
  （インターネット異性紹介事業、結婚相談、お見合いパーティ等）
- **占い**
- **宗教関連**
  （魔除け・霊感商法霊視商法、神社仏閣等）

- **無限連鎖講**
- **探偵業**
- **家政婦紹介・斡旋**
- **産経用品**
  （避妊具、女性用体温計）
- **武器全般**
- **毒物劇物**
- **政党 / 政治関連**
- **公益法人**
  (NPO/NGO、社団法人）

- **生体販売**
- **葬儀葬祭業**
- **入札権購入型オークション、オークション**
- **医療系**（一部除く）**、美容整形系、治験募集**
- **消費者金融、カードローン**（銀行系含む）**、ファクタリング**
- **過払い金請求**
- **ICO**
- **たばこ、電子たばこ**（企業広告は除く）

- **アルコール、酒類**
- **競合サービス**
- **R-15 以上の映画作品**
- **CERO C**（15 歳以上対象）**以上のゲーム**
- **タクシー車両にそぐわないと判断した業種・商材**
- **その他、当社が不適切と判断したもの**

© Canvas from News Technology Inc.

ACCEPTABILITY **STANDARD** 掲載可否基準 2

広告表現の注意点は下記ご確認ください。以下の基準で NG で無い場合にも、表現によっては考査が通らないケースがございます。

- クリエイティブの表示領域に「赤色」が使われた表現をする事
  ※詳細は別途営業担当までお問い合わせください。
- 過度に騒いだり、怒鳴ったりする表現
- 1 枠で複数クライアントの広告を流すこと
- 事実と異なる虚偽の情報を掲載したもの
- 優良誤認表示や有利誤認表示などの不当表示となるもの
- 「最大」「最高」「最小」「最速」「No.1」「世界初」などの言葉を表示する際に客観的な出典がないもの
  （放映開始日を起点とし、直近 1 年以内のデータのみ有効）
- 公正取引協議会が定める公正競争規約で定められた表示を遵守していないもの
- 比較広告
- 税込価格と誤認される恐れのある税抜価格の表示
- 誹謗中傷するもの、名誉を毀損するもの
- 著作権や商標権等の知的財産権を侵害するもの
- プライバシーを侵害するもの、個人情報の取得、管理、利用等に十分な配慮がされていないもの
- 他人を差別するもの、人権を侵害するもの
- セクシュアルハラスメントとなるもの
- バイオレンス、暴力的な描写、表現
- 投機心、射幸心を著しくあおる表現のもの
- 非科学的または迷信に類するもので、利用者を惑わせたり、不安を与えるもの
- 犯罪を肯定、美化、助長するもの
- 反社会的勢力によるもの
- 醜悪、残虐、猟奇的等で不快感を与えるもの
- 東京オリンピック・パラリンピック関連のアンブッシュ広告と捉えられるもの
- サービス、商品の内容が不明確なもの
- 業界で定めるガイドラインなどに違反し、または、違反するおそれのあるもの
- QR コード等のクリエイティブに対しての行動を促すもの
- 順位、競合、件数など調査結果等の定量的な言葉を表示する際に調査年月の記載がないもの
- その他、当社が不適切と判断したもの

© Canvas from News Technology Inc.

PRECAUTION 注意事項 1

仮押さえ・申し込み及び入稿時には、下記項目ご確認の上対応をお願い致します。

1. 入稿素材に関する権利処理について

入稿素材および当該入稿素材からの誘導先（ドメイン名、URL、同一ドメイン内のウェブサイト、アプリなどを含み、以下「誘導先」）における
権利処理（JASRAC 等著作権管理団体への支払いを含みます。）は原則広告主様にて対応していただきます。
広告主様は当社に対して、本媒体資料において予定されている入稿素材の利用を可能とするために必要な権利を付与するものとします。
権利処理について質問等ある場合には、担当営業にお問い合わせください。

2. 入稿素材および誘導先の審査について

入稿素材の内容および形式ならびに誘導先については掲載ガイドライン等に従って当社所定の審査がありますが、
当該審査は、入稿素材または入稿素材からの誘導先の内容の適法性、安全性、信頼性、正確性、完全性、有効性、特定の目的への適合性、セキュリティなどに関する欠陥、エラーやバグ、権利侵害など、
事実上または法律上の瑕疵がないことをなんら担保するものではありません。

3. 申し込みキャンセルについて

申し込みメール送付後、広告主様都合による出稿停止の場合、違約金が発生します。
配信開始予定日の 15 営業日より前：50%、配信開始予定日から 15 営業日以内：80%、配信開始予定日から 5 営業日以内：100%
※キャンセル対象週毎に違約金発生となります。

© Canvas from News Technology Inc.

仮押さえ・申し込み及び入稿時には、下記項目ご確認の上対応をお願い致します。

4. 仮押さえについて

仮押さえ期間終了タイミング（5 営業日 17 時）に連絡ない場合は原則仮押さえ枠の自動開放となります。
同一商材・サービスでの再度の仮押さえに関しては、仮押さえ枠リリース後の 5 営業日後から 1 回まで可能となります。

5. 広告主様の責任について

広告主様は、入稿素材および誘導先が、(1) 第三者の著作権、産業財産権、パブリシティ権、プライバシー権その他一切の権利を侵害していないこと、(2) 薬事法、不当景品類および不当表示防止法その他一切の関連法令に抵触していないこと、(3) 正確かつ最新の記載であり、かつ利用者に混乱を生じさせたり、コンピューターウイルスや虚偽の内容を含んだり、相互に無関係な内容となっていたりしないこと、(4) デッドリンクとなっていないこと、(5) 公序良俗に反し、または第三者を誹謗中傷したり、名誉を毀損する内容を含まないこと、(6) 掲載ガイドライン等に抵触していないことを当社に対し保証します。入稿素材または誘導先に関して当社が第三者よりクレーム、請求等を受けた場合、広告主様の責任および費用において、当該クレーム、請求等に対応するものとします。また、入稿素材または誘導先に関連して当社が損害を被った場合は、広告主様は当該損害（逸失利益、特別損害、合理的な範囲での弁護士費用などを含みますがこれらに限られません。）を当社に対して速やかに賠償するものとします。

6. 掲載停止について

当社は、入稿素材の内容および形式ならびに誘導先について掲載ガイドライン等に従って当社所定の審査をした後においても、(1) 入稿素材および当該入稿素材からの誘導先について当社所定の審査をした後において入稿素材もしくは当該入稿素材からの誘導先が変更になった場合、(2) 本媒体資料に規定する広告主様の保証義務または遵守事項の違反がある場合、または当該違反のおそれがあると当社の裁量により判断された場合、または (3) 社会的要因により入稿素材もしくは当該入稿素材からの誘導先を広告として掲載することが当社の裁量において不適切とみなされる事情が発生した場合、当該入稿素材にかかる広告掲載契約が成立した後または当該入稿素材にかかる広告の掲載が開始された後においても、当社の裁量において、広告主様に対する債務不履行責任、損害賠償責任等の一切の法的責任を負うことなく、広告主様より受注しております広告商品の全部または一部の掲載を直ちに停止、中断、または中止できるものとします。なお、この場合、広告主様は、当該入稿素材にかかる広告掲載契約に基づき既に発生した広告料金の支払いを免れるものではありません。

© Canvas from News Technology Inc.



03-5544-8775 | canvasad@newstech.co.jp

canvas-tokyo.jp

News Technology

© Canvas from News Technology Inc.